

Lyrische Texte der deutschen Musik

Forscherfrage:

Wie gehen deutsche Interpreten mit philosophischen Fragen in ihren Texten um?

Inhaltsverzeichnis

1. Collage mit Bildern und Texten zur Forscherfrage
→ Sammlung und Ausgestaltung von Informationen
2. Wer ist Xavier Naidoo? → Biographie eines Songwriters
3. Metrische Analyse eines Songtextes („Zeilen aus Gold“)
4. Brief an mich selbst: Klärung meines Lernfortschritts
5. Interpretation eines Songtextes („Bist du am Leben interessiert?“)
6. Rezensionen von zwei frei gewählten Songtexten
7. Cluster von eigenen philosophischen Fragen und deren Auswertung
8. Beratungsbogen und neue Zielformulierungen
9. Mein eigener Songtext („Was heißt `Leben?“), getextet auf die Musik/Melodie von „An Tagen wie diesen“ (Fettes Brot)
10. Gegenüberstellung meines eigenen Songtextes mit dem Text „An Tagen wie diesen“ (Fettes Brot)
11. Zusammenfassung meiner Arbeitsergebnisse zur abschließenden Beantwortung meiner Forscherfrage
12. Präsentationsvorbereitungsbogen
13. Abschließende Selbstbeurteilung der Ergebnisse

Du kannst das Verzeichnis abwandeln, wenn es dir nötig erscheint. Wichtig ist jedoch, dass du sinnvolle Alternativen überlegst, eine schlüssige Begründung formulierst und Stellung zu deiner Entscheidung nehmen kannst!